

# El «Calendari de l'ermità», ara també per a infants

Es tracta de la gran novetat d'aquesta publicació per a l'any 2017



Fra Valentí Serra de Manresa amb un exemplar del «Calendari de l'ermità» i amb una ampolla de la «Ratafia de l'ermità».

**Redacció**  
Barcelona

El *Calendari de l'ermità* és un almanac tradicional que, estampat cada any la segona quinzena del mes d'octubre, compta amb una sèrie d'informacions relatives a l'astronomia, l'agricultura (particularment horticultura i jardineria) i la cultura popular, tradicional, festiva i religiosa de Catalunya. S'edita en català i també en castellà.

Els principals continguts del calendari són les informacions astronòmiques, el santoral català i una exhaustiva guia de fires, mercats i festes majors que se celebren arreu de Catalunya durant tot l'any.

Aquests continguts van acompa-

nyats per diferents articles, de caràcter divulgatiu, sobre temes de ciència i astronomia i de cultura popular i tradicional, sense oblidar les recomanacions per a les sèmres i plantacions del camp, de l'hort i de les herbes remeieres.

Com a novetat, l'any 2017 el *Calendari de l'ermità* incorpora el *Calendari dels nens i les nenes*, un desplegable pensat per als més petits on cada mes trobaran les dates més destacades del cicle festiu de l'any, així com tota una sèrie de recomanacions i suggeriments per gaudir de la natura i de les tradicions de la nostra cultura popular.

Amb il·lustracions divertides i suggeridores de Xavi Malet, el *Calendari dels nens i les nenes* indica curiositats

i observacions al voltant de la natura lligades a les estacions, com per exemple com les orenetes anuncien la primavera o la pluja d'estrelles en ple estiu. També destaca algunes de les festes més populars del nostre cicle festiu, com el Tres Tombs, Sant Jordi o els Sants Innocents, sense oblidar-se de tradicions tan populars com l'ou com balla, les cantades d'havaneres o la castanyada.

## Continguts

Vet ací els principals continguts del *Calendari de l'ermità* per a l'any 2017:

—Les informacions astronòmiques (calendari diari de la sortida i posta del sol i la lluna, calendari lunar per mesos, eclipsis i visibilitat

dels planetes)

—Les recomanacions sobre sèmres i plantacions per a l'hort, el camp i el jardí, incloent el conreu de les herbes remeieres.

—El santoral català, revisat i actualitzat.

—La guia més completa que existeix de fires, mercats i festes majors, revisada i actualitzada, on s'anuncien més de 1.700 festes majors, 300 mercats i 200 fires tradicionals i rurals que se celebren a Catalunya i Andorra.

Pel que fa als articles del nou calendari, cal destacar-ne dos:

—*Els guisats i remeis de l'ermità*, signat per fra Valentí Serra de Manresa, arxiver dels caputxins i col·laborador i redactor del calendari, on explica les propietats de diferents plantes i verdures que ens ajudaran a seguir una dieta molt més saludable i equilibrada i on ofereix, també, la història del vermut a Catalunya.

—L'itinerari biogràfic i cultural de Pep Ventura, mestre de la cobla, per tal de conèixer una mica més aquest genial músic i compositor de sardanes, tot coincidint amb el 200 aniversari del seu naixement a Figueres, ciutat que durant el 2017 ostentarà el títol de «capital de la sardana».

Les seccions fixes del calendari, preparades amb molta cura pel seu director, Norbert Tomàs, són la Crònica anual i els Centenaris.

—La *Crònica anual* presenta la relació dels fets i notícies nacionals i internacionals més destacables succeïdes des de setembre del 2015 fins a l'agost del 2016, relatades mes a mes.

—En la secció dels *Centenaris*, el lector hi trobarà la selecció dels aniversaris més destacats que se celebraran durant el 2017 relatius a personalitats, esdeveniments històrics, culturals o científics.

També hi ha l'esment de la notícia sobre l'aparició de la «Ratafia de l'ermità», elaborada per Àngel Portet segons una fórmula de finals del segle XVIII, transcrita dels arxius caputxins per fra Valentí Serra de Manresa.



## Restaurat el retaule de l'oratori de l'Acadèmia Mariana

**Redacció** / Lleida

El bisbe de Lleida, Salvador Giménez, va inaugurar l'1 d'octubre la restauració del retaule de l'oratori de la Verge Blanca de l'Acadèmia Mariana, patrona de Lleida, durant una eucaristia celebrada al mateix oratori. La iniciativa d'un grup de fidels va permetre restaurar el retaule; el cost de les obres ha estat de 36.000 euros. La reforma ha estat encarregada al Centre d'Art d'Època Moderna (CAEM) de la Universitat de Lleida i va tenir lloc entre els mesos de juliol i setembre.

El delegat de Patrimoni Artístic del bisbat de Lleida i director del CAEM, Xi-

mo Company, va destacar que «és una acció modèlica des del punt de vista de recuperació del patrimoni, perquè hem actuat a temps». Per la seva banda, Mn. Gerard Soler, responsable de l'oratori de l'Acadèmia Mariana, va assegurar que «tenim retaule per anys». També va expressar el seu agraïment «per les aportacions econòmiques que han fet molts ciutadans».

El retaule de la Verge Blanca és obra d'Hermenegild Jou (1870) i va ser restaurat per darrer cop per Ramon Borràs el 1941. Es tracta d'un moble d'estil historicista neogòtic, de fusta tallada, estucada policromada i daurada amb un pa d'or fals i majorment amb pa d'or fi.